



EL TIEMPO



SAN RAMON. C. R.
16 de Setiembre de 1945.

№ 16

Vale ₡ 0,10

H
050
7562
C.R

PAZ

No es la de los sepulcros. No es la de los oprimidos y esclavos que, silenciosa y servilmente hacen la voluntad del amo o del tirano. No hay auténtica paz donde no hay espíritu. No puede haberla donde el espíritu está enfermo o torturado por la mano inclemente de quien la asfixia, tratando de acallar sus ansias de vida y libertad. La paz no es sosiego, no es inercia. La paz es vida, es actividad, es—valga la paradoja—lucha. Es una condición específica del espíritu sano, que mantiene su equilibrio mientras todo se desquicia; que le inyecta alegría cuando las circunstancias invitan a llorar; que le da serenidad e imperturbabilidad en medio de las manifestaciones violentas de la Naturaleza y en los embates de la lucha cotidiana. La verdadera paz no es estoicismo, porque el estoicismo es frialdad, es indiferencia, es profundo desprecio por la vida y por los hombres. La paz verdadera es inefable, no es producto humano, es de naturaleza divina, procede de aquel que dijo: "La paz os dejo, mi paz os doy, no como el mundo la da, yo os la doy".

(Anónimo)

EDITORIAL.

Un recuerdo al pasado

CUANDO vemos pasar esos desfiles patrióticos y leemos en los diarios los festejos con que celebramos el día 15 de setiembre, se nos ocurre pensar en los muertos, en esas gentes que, el 56 y el 57 ofrendaron la vida a cambio de la libertad del país.

Y es con pena que hacemos este recuerdo, ya que no hemos sabido corresponder a ese sacrificio de nuestros antepasados.

De aquella época a nuestros días, han pasado tantos años, hemos visto tantas cosas que, no es posible pensar en los acontecimientos pasados, sin que asome a nues-

tro semblante una nota de tristeza.

A estas horas gozamos de una libertad moral y económica muy relativa y, para colmo de vergüenza, casi no tenemos con qué alimentarnos, ya que no producimos siquiera lo que urgentemente necesitamos para el sustento diario!!

No hay maíz, no hay frijoles, no hay azúcar, no hay dulce...

¿Si los que lucharon por dejarnos libertad y bienestar, paz y concordia, volvieran para preguntarnos qué hemos adelantado?, tendríamos que contestarles: nada!!

Carretera Tilarán-Cañas

800.000 para la Carretera Tilarán-Cañas. — En reunión preliminar celebrada por los más importantes vecinos de la ciudad, se nombra una Comisión integrada por elementos de todos los bandos políticos, a fin de pedir que ese dinero sea manejado, o bajo control de una Junta Progresista.

Tilarán 12.—De acuerdo con una invitación que formulara el caballero don Antonio Ferrer a este Corresponsal a fin de asistir a una reunión con el objeto de integrar una Comisión para ir a San José a pedirle a la Secretaría de Fomento que los 800.000 colones que destinó el Congreso para la Carretera Tilarán-Cañas, sean manejados bajo la vigilancia de una Junta Progresista.

Dicha reunión se inició con una concurrencia nutridísima de gente de todo color político.

Después de leer en La Gaceta el acuerdo del Legislativo, sancionado por el Ejecutivo, el señor Ferrer, como iniciador del movimiento, explicó los motivos de la asamblea, dejando constancia que no se trataba de politiquería, sino de un movimiento en bien de la loca-

lidad y que su poco éxito, redundaría hondamente en el progreso del cantón.

El ambiente se caldea; hay quienes quieren imponer sus razones; otros están por la unión y exhortan a los más "calientes" a fin de estudiar la cosa con calma. Finalmente se acuerda elegir la Comisión por voto secreto, resultando electa por mitades: mitad de la oposición y mitad gobiernistas.

La Comisión consta de seis individuos dispuestos a defender lo que pertenece a Tilarán.

Con este ejemplo de unidad dado en esta reunión, Tilarán puede decir a los cuatro vientos: hay UNION, habrá PROGRESO.

Bien por esta unión en los pueblos, precursora de mucho adelanto y bienestar.

OSIMAR LEVISQUI

Por telegrama

A Director, Homenaje al Sabio Prof. don Alberto M. Brenes. Al cuidado de Reinaldo Soto E.

Personal Docente, Escuela Porfirio Brenes de San Vicente de Moravia, alumnado y 300 maestros y 600 niños, únense todo corazón a homenaje sabio Botánico Nacional don Alberto M. Brenes, estrella de Costa Rica y faro científico de América.

Loor al inolvidable maestro y sincero aplauso para ustedes

Por Comité

Marco Tulio Jiménez Mesén
Profesor

Una Monja más

Profesó el 8 de este mes en el Convento de Nuestra Señora de Sión, la que en el mundo se llamó Lucía, hijo de don Porfirio Barrantes y doña Primitiva Montes.

APARICION

Para ti... Flory

Que linda que estabas en la noche aquella del baile!... Recuerdas cuando te encontré? De todas las musas eras la más bella y había en tu sonrisa un yo no se qué.

Y bailé contigo, fué por vez primera que tu bello cuerpo muy quedo abracé, y primera vez que mi alma sintiera un cariño inmenso por una mujer.

Tu traje era verde, de un verde vivo, lucía tan alegre con tu blanca piel, que al verte tan linda sentí el arribo en mi alma de celos enorme tropel.

Mil celos del agua que tu cuerpo baña, y celos del sol que alumbraba tu tez, otros mas y muchos de aquella cabaña que esconde tu cuerpo sin dejarlo ver.

Me miraste altiva, con mirar profundo, al arrullo suave de una canción, me guiñaste un ojo y solo en el mundo creí ser el dueño de todo tu amor.

Pues el rayo hiriente de tus ojos tersos penetró en mi ser como esa canción y ha razgado mi alma dejando recuerdos y graves dolores en el corazón.

San Ramón,

MARIO ZAMORA MORA

Palmares

en EL TIEMPO

Fiesta Patronal.

El pueblo, en este como en años anteriores, prepara con el mayor entusiasmo los festejos cívico-religiosos, en homenaje a su Patrona la Virgen de Mercedes, durante los días 22, 23 y 24 del presente mes.

Tomando nota aparte de lo que corrientemente se lleva a cabo, tendremos magníficos coros a cargo del profesor don Tertuliano Mora. Los festejos religiosos tendrán la mayor solemnidad

La Banda Militar de Alajuela, bajo la dirección del Coronel don Jesús Bonilla, será un motivo de especial lucimiento y regocijo, para estas fiestas.

Tiene un programa seleccionado con la mayor diligencia. He aquí algunas de esas selecciones: *Francia*, una obertura que enardece el sentimiento patriótico a los acordes de la Marsellesa. El delicado y precioso vals del *Recuerdo*, orgullo nacional. Varias composiciones de Gallimany; *Danza del Amor*, Pana-



MONS. JUAN VTE. SOLÍS F.
Obispo de Alajuela

A quien la escuela de Piedades Sur de este cantón, rindió a yer un cálido homenaje de cariño muy sentido.

...*má*, etc, *La Macarena*, en poder del magnífico y afamado cornetín solista de esa Banda.

En fin, un verdadero programa de arte para el domingo y

lunes. Las Filarmonías de Palmares y San Ramón, completarán la ejecución de los festejos; como un signo inequívoco de la cordialidad entre estos dos pueblos.

El *Centro de Amigos* lucirá con un baile en sus salones y que estará a cargo de la Orquesta del profesor Julio Barquero. Será este uno de los números cívicos de mayor realce social. Y por este medio se invita, honrán donos en ello, a todos los pueblos circunvecinos y a las personas a quienes este lugar ha merecido despertar alguna simpatía.

Y en lo deportivo tendremos buenos partidos de fútbol, para el domingo y el lunes.

Nos visitará la primera división de *La Libertad* o la del *Asturias* (Puntarenas). Así como los equipos de Zarceros y de Los Angeles. Realmente que por el esfuerzo en lograr un programa tan selecto y completo, merece justamente una felicitación el Comité.

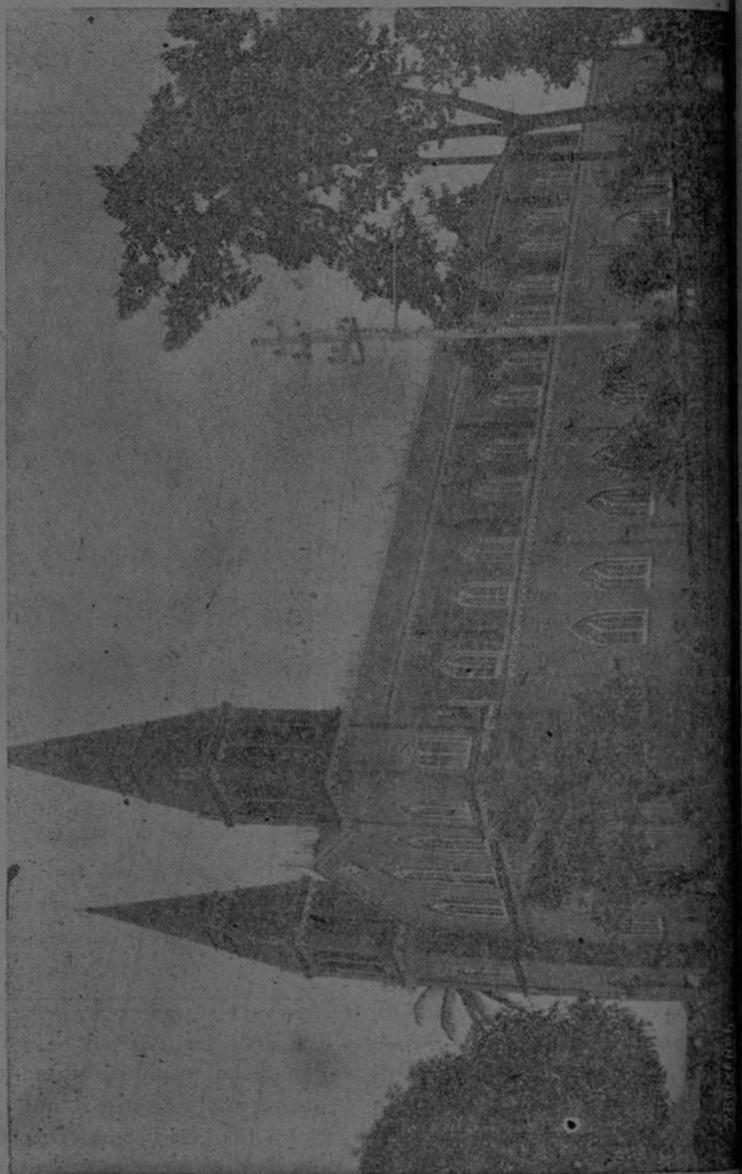
Esperamos que todos los pueblos. (Pasa a la pág. 7)

Festejos Patronales

en la

CIUDAD de GRECIA.

en Honor de Nuestra Señora de las Mercedes



DOMINGO

23

Setiembre 1945

LUNES

24

Setiembre 1945

LLAMAMIENTO!

Siguiendo la tradición debemos, como en otros años, celebrar dignamente la fiesta de nuestra excelsa Patrona la Santísima Virgen de las Mercedes y, por lo tanto, pueblo cristiano, católico de Grecia, tened mucho cuidado de no profanar el día patronal con exceso en los vicios; pedid a la abogada de los afligidos y redentora de los cautivos, que derrame sus bendi-

ciones en bien de los habitantes de esta Parroquia; que sea esa petición el murmullo que salga del corazón y de los labios de todos los que, congregados en el templo el gran día Patronal, invoquen con fe la protección de la Santísima Virgen de las Mercedes.

EL CURA

PROGRAMA

DIA 23

Víspera de la gran Fiesta de la Gloriosa Virgen de las Mercedes

- A las 12 m.—Festivos y alegres repiques de campanas, potentes salvas y melodiosos aires que ejecutará nuestra Banda Municipal, anunciarán a los vecinos la apertura de la Festividad Patronal.
- A las 2.30 p.m.—Alegre y original Mascarada recorrerá algunas calles de la población, invitando a los vecinos a olvidar las penas y a prontarse para derrochar alegría en conjunto con las alegres jotas y pasos dobles ejecutados por la Banda Municipal.
- A las 5 p.m.—Recreo por la Banda Municipal con música ligera.
- A las 6 p.m.—Santo Rosario Solemne con Revesidos, oficiado por un conjunto de escogidas voces locales y gran orquesta; Sermón por un ilustre orador Sagrado. A continuación Solemne Bendición con el Smo. Sacramento.

- A las 7-15 p.m.—Retreta por la Banda Griega que ejecutará lo mejor de su repertorio, bajo la batuta del Maestro Rafael Castro.
- A las 8.15 p.m.—Lucido juego de pólvora; cachifines vienen y cachifines van quemando y asustando, pero no pasa de ser más que jolgorio y alegría que, acompañados con las aires típicos que ejecutará la Banda Municipal, harán gozar a todos.

DIA 24

Fiesta de la Virgen de las Mercedes

- A las 5 a.m.—Alegre diana, atronadoras bombetas, música melodiosa y armoniosa; despertarán y alegrarán los corazones de los habitantes, a quienes los repiques solemnes les indicarán la aurora del día Patronal.
- A las 5.30 a.m.—Misa rezada.
- A las 6 a.m.—Misa rezada de Comunión general para los feligreses y socios y socias de las cofradías de la Parroquia y devotos de la Virgen de Mercedes.
- A las 7 a.m.—Segunda Retreta de Gala por la distinguida Banda Municipal y su muy competente director, el maestro don Rafael Castro.
- A las 8.15 p.m.—Gran función de Cine Público parlante. El propietario, Sr. Márquez, exhibirá chistosas películas que dejarán complacido y satisfecho al público. (Laurel y Hardy)

Comisión Adorno del Templo

Jefe: señorita Carmen Bolaños. Auxiliares: señoritas Esperanza y Auristela Bolaños y Jenny Araya. Señores Pío Oviedo, Paulino González y José Madrigal

SECCION FEMENINA

Las Enseñanzas de Jesús

(Anotaciones de C. C. Vigil)

Así que acabó de hablar, un fariseo le convidó a comer a su casa; y entrando Jesús en ella, púsose a la mesa. Entonces el fariseo, discurrendo consigo mismo, comenzó a decir: por qué no se ha lavado antes de comer? Mas el Señor le dijo: Vosotros, ioh fariseos!, tenéis cuidado en limpiar el exterior de las copas y de los platos; pero el interior de vuestro corazón está lleno de rapiña y de maldad.

(San Lucas, XI-37 a 39)

La gente, en general, pone mucha voluntad en el cuidado del cuerpo. Hay quienes dedican horas a la limpieza y hermoceamiento de las uñas y el cabello. Es de anhelar que también se preocupen de hacer lo mismo con su corazón y su alma. Han transcurrido veinte siglos desde que Jesús observó que es indispensable la higiene íntima. Se embellece el vaso: no es razonable olvidar el contenido. Se embellece el cuerpo con el baño, el masaje, el sol, los ejercicios, la alimentación sana y adecuada; bueno también es cuidar el alma, que es la esencia de nuestro ser, lo íntimo y únicamente perdurable. De Para Ti

Hago filas con ustedes

FACTA NON VERBA: Hechos no palabras, tal reza la sentencia latina, y si ella no existiera, habríamos tenido que inventarla, para congratular a Marco Tulio Acosta, mi siempre recordado compañero de escuela; a Reinaldo Soto y a todos los que con ustedes se agrupan para hacerle honor y justicia al mérito, en la figura excelsa del siempre recordado maestro mío en la Normal de Costa Rica, al sabio ramonense don Alberto M. Brenes.

Ya se estaba haciendo tarde para saldar esa deuda, pues no me sumo a los que piensan, que hay que esperar la muerte de los GRANDES, para perpetuar o glorificar la memoria de estos providenciales, quienes como los cometas, no aparecen todos los días, a más de qué, como el otro dijo: "Con la muerte hasta el sombrero sobra". Si como dijo el pensador

—los pueblos valen por sus grandes hombres—será esta una razón cardinal que me incline con sombrero en mano ante Uds. para otorgarles la más sincera de mis congratulaciones.

Quienes de maestros hubimos de sentirnos contagiados de la mentalidad de Carlos Luis Valverde Vega, de Máximo Gamboa, de Leonidas Alfaro, de Bolívar Salas, de Trino Echavarría, eminentes médicos los dos primeros, dentista el tercero y maestros distinguidos los dos últimos; cuando desfilan en mi pensamiento aquellos guías educacionales: don Federico, don Nantilio, la niña Juanita Lobo, la niña Talía y otros tantos y tantas; cuando recordamos a los queridos Tulio Acosta, Ismael Aglietti, Paco Bermúdez, Rodrigo Flores, Walter Sagot, Luis Uribe y muchos otros, es entonces cuando caemos en la cuenta acabalada, de que somos

agradecidos.

Tal hacen ustedes hoy con el maestro venerando don Alberto M. Brenes.

Por ésto, por aquello y por todo un abrazo y un Hurrá entusiasta, que llegue hasta los propios oídos de Dios.

Marco Tulio Jimenez Mesén
Prof.

Naranjo

en EL TIEMPO

El 15 de agosto, día de la Madre, celebró doña Aurelia Acosta vda. de Morge sus bodas de brillante con la vida. Pedimos al cielo le conceda luengos años de vida.

El Seguro Social se establecerá en estos días en esta ciudad, comenzando con el distrito del Centro, cuyo empadronamiento asciende a 200. El Seguro Social establecerá en la Provincia tres zonas: 1ª, Cantón Central; 2ª, Grecia y Naranjo; 3ª, San Ramón, Palmares y Zarceño.

El bautizo y colocación del retrato en la escuela de Barranca con el nombre del patriarca don Lorenzo González Arguedas, se verificó el 9 del corriente, con un lucido programa. Estando representado por distinguidos visitantes, los rantoneros de Alfaro Ruiz, San Ramón y Naranjo.

En gira por Cuba, Méjico y Centro América, saldrá el joven don Jorge Carballo Corrales. Un viaje feliz le deseamos.

Redactor Corresponsal

No deje de leer

Flores y Frutas

PAL...

(Viene de la pagina 3)

blos, en quiene contamos a nues-
tros amigos. nos hagan el honor
de asistir a estos festejos, que a
ellos dedicamos.

Corresponsal de Palmares

Flores y Frutas

El nuevo libro de Reinaldo Soto E., en cien cantos líricos con perfume y sabor del terruño, ya está a la venta en "La Bohemia" de José Manuel Fernández y en las librerías de la Capital y provincias.

Cuestiones Literarias

San José, 8 de Setiembre de 1945.

Señor

don Reinaldo Soto E.

San Ramón.

Estimado Reinaldo:

No fué sino hasta ayer que recibí las FLORES Y FRUTAS que me enviaste. Todas muy sabrosas, todas muy bonitas. Hay originalidad y sentimiento en tus composiciones. Indiscutiblemente eres poeta. Con Félix Angel Salas, Raúl Zamora, Eduardo Zamora, Abel Rodríguez y alguno otro por allí, eres de los buenos cantores que ahora tiene San Ramón. (Aunque eres de la ciudad de Atenas, nosotros te consideramos como ramonense).

En EL TIEMPO que tú diriges en asocio de mi muy querido Tulio Acosta, leí recientemente un poema titulado EL JORNALERO, de una persona llamada Hernán Elizondo Arce. Parece que este individuo es de Tilarán. Es un poeta admirable. No sé qué edad tenga, ni qué experiencia literaria posea. Lo que al barrunto es que llegará a ser una de nuestras glorias nacionales. Es cuestión de que no pierda el carril artístico que ha tomado. Saltiva, con mucho acierto, la poesía regional. Tiene, naturalmente, sus defectillos que poco a poco irá desterrando con la práctica. Por ejemplo: el poema referido es consonante y mete en unas estrofas un "creyente" y siempre que son perfectamente consonantes. También tiene un

verso largo cuando dice: "y muy pronto el esfuerzo colora tu tez", en vez de: "y pronto el esfuerzo colora tu tez", es decir, le sobra la sílaba "muy" que resulta una contracción del adverbio "mucho", que en vez de hacerle falta, más bien daña una de las estrofas de su poema. Claro, si Elizondo Arce es un vanidoso, no me va a perdonar estas llamadas de atención que me he permitido hacerle, con el propósito de que pule más sus estrofas literarias que, en general, resultan bellísimas. Tú, en cambio, me parece que eres humilde y sé que no te vas a disgustar porque te diga que el "engalana" y "gama" de tu composición titulada LECTOR, no son consonantes; y de que en LA ROSA ROJA,

"Ricas manos de un artista
delicado perfumista
hicieron sangrar la herida."

Yo te pregunto: ¿cuál herida hicieron sangrar las manos de ese artista? Porque anteriormente no hablas de ninguna lesión y pareciera que recurres a la palabra "herida" para aconsonantarla con la "vida" del último terceto de tu sonetino. En cambio en PUDREOREJAS tienes aciertos como este:

"Sencillas las pudreorejas
no pudren ni dañan nada,
y en su cáliz las abejas
trompetearon su tonada"

Pero al final remachas con un "celeste" y "campestre" que no

son consonantes, además del "azul celeste" que casi resulta una redundancia. Porque lo AZUL es todo aquello que tiene el color del cielo sin nubes y lo CELESTE es lo que es propio del cielo, es decir, lo que tiene un color azul claro.

LA CLAVELINA tiene esta estrofa admirable:

"Cuando miro el abanico
de tu corola sencilla,
se me antoja una sombrilla
que el gorrión lleva en el pico"

LAS CALAS, LA AMAPOLA, LOS GERAMIOS, LA TORA, GRANADILLA, EL GUAPINOL, MANZANO - ROSA, MARAÑON, GUABA, LIMON, GUAYABAS, SON, a mi juicio, las mejores composiciones de tu libro.

Las objeciones que te hago no es con ánimo de agraviarte sino con el deseo de que mejores, en lo que puedas, tu labor artística. Ya verás que si ahora no reconoces mis buenos propósitos, el tiempo y la experiencia que son quienes nos despojan de nuestras pequeñas vanidades, algún día te harán ver la lógica de las observaciones que hoy me he atrevido a hacer a algunas de las producciones que compilaste en tu simpático librito FLORES Y FRUTAS.

Siempre recuerdo que don Nautilio Acosta fué víctima de mi enojo disimulado, cuando con la más buena fe del mundo me aconsejó, al comienzo de mi vida literaria y cuando yo trataba de hacer un libro en su imprenta, que no editara todavía. Cref, ingenua y sinceramente, que él me tenía envidia... Hoy no acabo de agradecerle su consejo.

Así es, estimado Reinaldo, que no tomes a mal las objeciones que le hago a unas de las composiciones de tu libro y manda, como siempre, a tu atento servidor

Carlomagno Araya

*
*
*

Poeta amigo:

Me inclino ante tu indiscutible

autoridad en materia literaria y tengo la certeza de que tu juicio sobre mi pequeña obra es de los más valiosos por lo sano y sincero: por eso y porque es una sabia lección que yo aprovecho, te lo agradezco sinceramente.

Estoy de acuerdo contigo cuando piensas que Elizondo Arce tiene vena poética y llegará muy alto. Está colaborando con nosotros en EL TIEMPO y sus posiciones tienen ya su público selecto.

Mi "Rosa Roja": ¿Crees que abucé de la metáfora cuando dije que

"Ricas manos de un artista delicado perfumista hicieron sangrar la herida"?

Para mí, fueron las manos del Dios hijo, esas mismas blancas manos de perdón que manaron sangre de rubíes desde la Cruz, las que hicieron el milagro de teñir estas corolas rojas de perfumadas rosas, y a tu delicada sen-

sibilidad poética no ha de escapar que las heridas de esas mismas generosas manos están abiertas aún, dando su sangre de redención al mundo.

Al reiterarte agradecido mi sentimiento de estimación y amistad, te saluda cordialmente

REINALDO

Párrafos de una carta

..... Me adhiero con fervor y emoción al homenaje que se le tributa hoy a su deudo don Alberto. Con sutil talento se señaló esta fecha para el acto, consiguiendo así que las voces infantiles en sus himnos a la Patria y los discursos en loor de un hombre insigne, se entremezclen y formen el incienso que perfume tan alentadora perspectiva. De igual modo, la Sacra

Enseña, al desplegar sus colores al impulso de la brisa del Solar Nativo, será el alma de Costa Rica bendiciendo el gesto hermoso de un gran pueblo y consagrando al sabio cuyo nombre queda unido para siempre a la posteridad.

Felicito a la Corporación Municipal, al Personal Docente, al periódico "EL TIEMPO" y a todas aquellas organizaciones y elementos de colaboración por esta fiesta del espíritu, que no otra cosa significa el hecho de enaltecer y perpetuar, utilizando para esto último el corazón mismo de la ciudad amada, los determinativos del tenaz botánico que es un valor innegable de la ciencia, gloria del País y orgullo legítimo de los ramonenses.

Limón, Setiembre 15 de 1945.

HORMIDAS ARAYA H.

Señor Agricultor:

Abone sus terrenos y obtendrá mejores y más abundantes cosechas.

La Casa productora **Manuel Lachner y Co.** le ofrece con facilidades de pago

GRANO DE ORO	a ¢ 25.00	el quintal	y ¢ 50.00	el saco
FERMOFOSKA	a ¢ 25.00	el quintal	y ¢ 50.00	el saco
GERMINAL	a ¢ 25.00	el quintal	y ¢ 50.00	el saco
SALITRE NATURAL CHILENO	a ¢ 37.00			el saco

Estos fertilizantes son inmejorables para tabaco, caña, café, hortalizas, papas, frutales, pastos etc.

! Están probados y son insuperables !

Análisis de tierras gratis e instrucciones para la mejor aplicación de los acreditados abonos GRANO DE ORO, POTASICO, GERMINAL y FERMOFOSKA.

Diríjase a **Eduardo Zamora Brenes** en esta ciudad

Costado Oeste del Parque